



# *Linan*

Création 2012

**Compagnie SILENCE&SONGE**

Une ballade poétique

Pour les tous petits et les plus grands

# LINON

**Solo**

**Jeune public à partir de 1 an**

**Spectacle musical et visuel**

**Durée : 30 min**

Conception et mise en scène : **Camille Hamel**

Interprétation : **Marine Huet**

**Production** : Silence&Songe

**Soutiens** : Ville de Caen, ODACC, Compagnie Max et Maurice, Ateliers d'Art Plume

La Compagnie Silence&Songe a été créée par Camille Hamel à Caen, en Normandie, en 2009.

Metteuse en scène, comédienne, chanteuse, compositrice et magicienne, Camille Hamel propose, avec une équipe talentueuse d'artistes et de techniciens, des **spectacles pluridisciplinaires** développant un **univers onirique**. Des **formes chimériques** et un **langage magique** s'inventent pour chacune de ses créations. Son dessein est de mener les spectateurs dans un autre espace, celui du sensible. Elle mêle les arts (théâtre, magie, arts plastiques, arts numériques et musique) producteurs de sens, d'**expériences** et d'**émotions**.

# LINON

## Le projet

*Linon* est une création théâtrale destinée au très jeune public, de **1 à 6 ans**.

Depuis 2012, avec de multiples représentations dans les théâtres et le réseau de la petite enfance, *Linon* a fait le bonheur des petits mais aussi de leurs parents, réveillant en douceur leur part d'enfance.

Sans atténuer le propos, nous abordons des thèmes à nos yeux essentiels tels que le **cycle de la vie**, la **relation à la nature**, la **découverte du monde, de l'autre et de soi**,...

*Linon* relève d'un travail sur les matières, les formes, les couleurs, le textile et les sonorités, qui tend à créer un univers métaphorique - réserve de sensations et d'imagination -

Il s'agit ici d'explorer les axes de la Compagnie Silence&Songe tout en les adaptant, en terme de durée, de rythme, et d'esthétique aux capacités des plus jeunes.

## Le spectacle

La forme choisie est celle d'une ballade poétique musicale et visuelle ; une succession d'images oniriques qui laisse au spectateur sa liberté associative, sa propre compréhension et surtout sa rêverie.

Les images naissent d'une robe en perpétuelle transformation et d'un travail de lumière intégrée à la scénographie.

Le personnage de Linon et son **double marionnette** Linette, sans mot, nous montrent le chemin ; un spectacle vivant où le théâtre et la musique sont **producteurs de sens, d'expériences et d'émotions**.

# LINON

## La musique



Omniprésente, la musique joue un rôle primordial dans l'histoire.

Elle éveille nos sens et permet de nous mener d'un univers à un autre, d'une émotion à une autre.

Il s'agit d'une musique composée pas à pas au fil de la création, aussi est-elle devenue peu à peu un personnage à part entière.

La musique se compose de cellules mélodico-rythmiques répétitives sur une base tonale.

La base du travail de composition est vocale (mélodies, comptines, souffles, gazouillis, sifflements). À celle-ci s'ajoute des instruments (piano, violoncelle, harpe, contrebasse, glockenspiel, flûte, percussions) mais aussi des sons naturels enregistrés et retravaillés de façon rythmique afin de créer des éléments sonores percussifs à partir de la matière : un travail sur l'eau.

La bande sonore se déroule tout au long du spectacle, elle complète et colore le monde poétique de Linon.

# LINON

Le teaser



Teaser du spectacle *Linon*, création de la Compagnie Silence&Songe - 2019

Création 2012 - **Compagnie SILENCE&SONGE**

# LINON



## *En Confiture*

" Linon lie et délie  
Lie et délie  
Fil de la vie,  
Tisse un cocon  
Monde joli  
Et patati

Des cailloux  
Dans les chaussures  
Et du sable en confiture  
Linon chuchote à la lune  
Pensée pirouette  
Et pensée plume

Linon lie et délie  
Lie et délie  
Fil de la vie,  
Tisse un cocon  
Monde joli  
Et patati

Des lucioles en farandole  
Des fourmis dans les guiboles  
Linon danse, éléphantine,  
Poupée de crinoline

Linon lie et délie  
Lie et délie  
Fil de la vie,  
Tisse un cocon  
Monde joli  
Et patati "

# LINON

## Camille Hamel

Comédienne, chanteuse, metteuse en scène, compositrice, magicienne et responsable artistique de la compagnie Silence & Songe.

Formée en théâtre au Papillon Noir Théâtre ; en chant lyrique et informatique musicale et technologies appliquées à la musique au Conservatoire régional de Caen ; en magie au Centre national des arts du cirque de Chalon en Champagne, Camille Hamel développe une forme de travail pluridisciplinaire où le son et les images sont producteurs de sens et d'émotions, à la frontière entre réel et imaginaire. Son axe principal d'inspiration trouve ses racines dans l'enfance, créer pour consoler, réconcilier et s'amuser.

Elle crée en 2011 le spectacle *Linon* pour les tout petits et les plus grands, puis *Mon Toit du Monde* en 2018, un spectacle théâtral, musical et magique pour une comédienne-chanteuse et quelques objets vivants. En 2021, elle crée le spectacle *Anticyclone* à l'adresse du jeune public ; un spectacle pluridisciplinaire mêlant théâtre, musique, magie, arts plastiques et numériques. Elle prépare également la création d'une forme légère, d'un entresort : *Coriolis*, qui lui permet de poursuivre son ode à la fantaisie. En parallèle, elle commence à élaborer les contours d'une nouvelle création, le dernier volet de son triptyque, *Le temps des cendres* qui verra le jour en 2024.

## Marine Huet

Après une licence en Arts du spectacle et un parcours théâtre-cinéma au Studio Muller à Paris, Marine Huet continue sa formation à La Cité Théâtre de Caen. Elle joue notamment dans *Maître Karim la perdrix*, mis en scène par Jean de Pange et dans *L'âge des possibles* mis en scène par Olivier Lopez. Puis, aux côtés de T. Desportes, J. Lerat-Gersant, S. Falguières et V. Debost, elle travaille sur un projet de monologue : *Un obus dans le cœur* de Wajdi Mouawad. En 2021, elle fonde le Collectif Les Nuées Ineffables. À sa sortie de formation, elle travaille avec la Compagnie Toutito Teatro et la Cité Théâtre dans *L'Avare* mis en scène par Olivier Lopez. Marine Huet reprend désormais le rôle de Linon, dans un seul en scène ; une première collaboration avec Camille Hamel.

# LINON



## SILENCE&SONGE

15 bis rue Dumont d'Urville  
14000 Caen, France

+33 (0)6 08 75 85 47  
diffusion@silenceetsonge.com

Camille Hamel - Responsable  
Artistique

Lucile Martin - Administratrice  
de Production

[www.silenceetsonge.com](http://www.silenceetsonge.com)