

# Coriolis

Création 2022



Compagnie SILENCE&SONGE

# CORIOLIS

Un spectacle de **Camille Hamel, Sabrina Letondu**  
et **Stéphane Pelliccia**

**Solo**

**Tout public à partir de 6 ans**

**Entre-sort immersif, théâtre, arts plastiques**

**Durée : 45 min (prévoir au minimum un intervalle de 30 min  
entre chaque représentation)**

La Compagnie Silence&Songe a été créée par Camille Hamel à Caen, en Normandie, en 2009.

Metteuse en scène, comédienne, chanteuse, compositrice et magicienne, Camille Hamel propose, avec une équipe talentueuse d'artistes et de techniciens, des **spectacles pluridisciplinaires** développant un **univers onirique**. Des **formes chimériques** et un **langage magique** s'inventent pour chacune de ses créations. Son dessein est de mener les spectateurs dans un autre espace, celui du sensible. Elle mêle les arts (théâtre, magie, arts plastiques, arts numériques et musique) producteurs de sens, d'**expériences** et d'**émotions**.



# CORIOLIS

## NOTE D'INTENTION



« Le sens de rotation des vents autour de l'**ANTICYCLONE** est lié à la force dite fictive de **CORIOLIS** »

Avec cette création sous la forme d'un **ENTRE-SORT** la Compagnie Silence & Songe poursuit son ode à la fantaisie.

**CORIOLIS** est la face cachée d'**ANTICYCLONE**.

Et si cette fidèle acolyte sortait de derrière le décor ?

Qu'aurait elle à nous raconter ?

Qu'aurait elle à nous dévoiler des forces fictives ?

Comment nous expliquerait elle les mécaniques du ciboulot ? Proposer ici l'envers du décor est une façon pour nous d'aller plus loin dans notre recherche, et de s'emparer des nouvelles découvertes fascinantes des neurosciences.

Coriolis propose une visite sur un fil entre science et poésie du laboratoire de nos rêves et de notre imaginaire : le **CERVEAU**. Cette découverte immersive, amènera le jeune public à en questionner les forces et les faiblesses, à en expérimenter ses failles lui jouant des tours.

Camille Hamel, Sabrina Letondu et Stéphane Pelliccia

# CORIOLIS

## EXTRAITS



« Mes jaunes habits, Vienbenue !

Je fais sans chanter de vous boire en vin.

Moufette une drôle de bête. Four toit vous brillez ?

Fesse que j'henni ? Rage essay !

Fait un gros flemme de godets de scions. Chevet prouver une salaison. Epithete scie je me coud l'assiette... (elle secoue sa tête)

Si je secoue la tête... ça y est... Excusez moi, parfois j'ai les neurones qui se font des croches pattes alors mes murs se cassent la figot, mes mots se cassent la figure.

Là nous sommes dans la tête d'Anticyclone. Vous savez l'aventurière ? Vous ne la connaissez pas ? C'est pas grave. Imaginez votre meilleure amie qui serait à la fois spéléologue, cowboy, danseuse et dompteuse de cafards. À ça vous ajoutez qu'elle n'a peur de rien. Ni du bruit, ni du silence même pas d'être toute seule ou de s'ennuyer et vous avez Anticyclone. Elle est sacrément balèze, mais comment fait elle pour reussir tout ça ? C'EST GRÂCE À MOI !!!!! Coriolis !!! C'est mon nom. Enfin j' imagine, car tout le monde m'appelle comme ça. C'est moi qui fait tourner ce qui se trouve entre ses deux oreilles, sans moi elle ne pourrait rien faire, rien de rien : lever une main elle ne pourrait pas le faire, vous voir, vous entendre, elle ne pourrait pas le faire, rire elle ne pourrait pas le faire, mâcher un chewing-gum elle ne pourrait pas le faire, compter sur ses doigts elle ne pourrait pas le faire, même « rien faire » elle ne pourrait pas le faire. Elle ne pourrait même pas savoir qu'elle existe alors elle n'existerait pas. »

# CORIOLIS

## L'ÉQUIPE

### IDÉE ORIGINALE

### CONCEPTION

Camille Hamel  
Sabrina Letondu  
Stéphane Pelliccia

### TEXTE

Stéphane Pelliccia

### MISE EN SCÈNE

Camille Hamel

### JEU

Sabrina Letondu

### Coproduction

L'Éclat - Pont-Audemer ;  
Théâtre de la Renaissance - Mondeville ;  
L'Expansion Artistique - Grand Quevilly

### Accueil en résidence

La Halle ô Grains - Ville de Bayeux

### DÉCOR ET

### ACCESSOIRES

Agathe Ougier  
Florian Caraby  
Quentin Fillonneau  
Camille Hamel  
Sabrina Letondu

### COSTUMES

Yolaine Guais

### RÉGIE

Sébastien Perron ou  
Camille Hamel

### PHOTOGRAPHIES

Michel Bries

Silence&Songe est une compagnie de spectacle vivant conventionnée par la DRAC Normandie. Elle est soutenue pour ses créations par la Région Normandie, le Département du Calvados, la Ville de Caen et l'ODIA Normandie.



# CORIOLIS - Une idée originale de Camille Hamel, Sabrina Letondu et Stéphane Pelliccia

## BIOGRAPHIES

### Camille Hamel

Comédienne, chanteuse, metteuse en scène, compositrice, magicienne et responsable artistique de la compagnie Silence & Songe. Formée en théâtre au Papillon Noir Théâtre ; en chant lyrique et informatique musicale et technologies appliquées à la musique au Conservatoire régional de Caen ; en magie au Centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne, Camille Hamel développe une forme de travail pluridisciplinaire où le son et les images sont producteurs de sens et d'émotions, à la frontière entre réel et imaginaire. Son axe principal d'inspiration trouve ses racines dans l'enfance, créer pour consoler, réconcilier et s'amuser. Elle crée en 2011 le spectacle *Linon* pour les tout petits et les plus grands, puis *Mon toit du monde* en 2018, un spectacle théâtral, musical et magique pour une comédienne-chanteuse et quelques objets vivants. En 2021, elle crée le spectacle *Anticyclone* et en 2022, l'entre-sort *Coriolis* - deux formes poétiques qui amènent le jeune public à développer son imaginaire. Elle commence à présent à élaborer les contours de sa nouvelle création, le dernier volet de son triptyque, *Paysage en ciel mineur*. Sur ce nouveau projet, elle fera la mise en scène, composera la musique avec Marc Euvrie et sera au plateau en tant que chanteuse-interprète.

### Sabrina Letondu

Sabrina Letondu est licenciée en Études théâtrales - Paris III. Auteure, plasticienne et manipulatrice au sein de Silence & Songe depuis la création de *Mon toit du monde*. Comédienne avec la Cie M'O. Auteure-interprète des chansons du Projet Moineau(x). Sabrina continue sa collaboration avec Camille en co-écrivant le spectacle *Anticyclone*. Sur la création *Coriolis*, elle passe de l'autre côté du décor en étant le personnage de ce spectacle, le cerveau de la machine. Elle commence aussi en parallèle la réflexion sur l'écriture de *Paysage en ciel mineur*.

# CORIOLIS - Une idée originale de Camille Hamel, Sabrina Letondu et Stéphane Pelliccia

## BIOGRAPHIES

### Stéphane Pelliccia

Il intègre la compagnie en l'Acte Théâtral en 1995 qui le forme aux arts de la rue et à l'improvisation. Il joue alors dans les créations de Vincent Martin. Parallèlement, il rejoint la Brigade d'Intervention Théâtrale du Théâtre de l'Unité, et contribue aux créations de Jacques Livchine et Hervé Delafond. Il rencontre Jean Lambert-wild en 1999 et jouera dans plusieurs de ses créations, il mènera ensuite un travail de recherche sur la voix électronique, en collaboration avec le compositeur Jean-Luc Therminarias. Passionné par la magie il suit la formation « Magie nouvelle » en 2011 et 2012 au Centre national des arts du cirque.

Depuis, il crée notamment avec Jean Lambert-wild, Marco Bataille-Testu et Camille Hamel des spectacles alliant théâtre et magie.

En 2016, il crée avec Jonathan Giard , la « Compagnie Mister Alambic », qui formalise une collaboration de plusieurs années. Ensemble, ils créent des spectacles magiques et se spécialisent dans le conseil en magie auprès de nombreuses compagnies, à échelle nationale. Sa collaboration avec Camille Hamel et la compagnie Silence&Songe débute sur la création de *Mon toit du monde* où il travailla à la conception d'effets magiques et en tant que technicien plateau. Il a été sur *Anticyclone*, assistant à la mise en scène et a écrit le texte du spectacle *Coriolis*. Il continue sa collaboration avec la compagnie sur *Paysage en ciel mineur* en tant que conseiller magie.

# CORIOLIS

## LA COMPAGNIE

La compagnie Silence&Songe propose, avec une équipe d'artistes et de techniciens, des **spectacles pluridisciplinaires** développant un univers onirique. Des formes chimériques et un **langage magique** s'inventent pour chacune de ses créations. Son dessein étant de mener les spectateurs dans un autre espace, celui du sensible. La compagnie fait s'entrecroiser les arts - théâtre, magie, arts plastiques, arts numériques et musique - **producteurs de sens, d'expériences et d'émotions**. Depuis sa création en 2009, chacun des spectacles de la compagnie s'adresse à l'enfant. Un voyage de plus de 12 ans qui traverse les âges, **de la petite enfance à l'âge adulte**, en passant par l'adolescence. L'acte artistique grandit au rythme de la vie dans une temporalité humaine. En puisant leurs racines dans l'enfance, les spectacles de Silence&Songe en explorent différentes facettes.

Créations Silence&Songe: *Linon* (2012), *Mon toit du monde* (2018), *Madeleine* (2020), *Anticyclone* (2021), *Coriolis* (2022), *Inspire* (2024), *Paysage en ciel mineur* (2025).

Camille Hamel, metteuse en scène, comédienne, chanteuse, compositrice et magicienne, entourée d'une équipe d'artistes et de techniciens, est attentive à questionner au fil de ses créations, l'adresse au jeune public, cet endroit **où il est possible de s'adresser à tout le monde**.

« J'éprouve le besoin de créer pour consoler, réconcilier, de travailler en filigrane sur les traces que nous laisse l'enfance. Sublimier ses propres blessures serait la colonne vertébrale de mon travail. » C.Hamel

**À partir de 2023, et pour une durée de quatre années, la compagnie Silence&Songe est artiste associée au Théâtre Municipal de Coutances / Jazz sous les pommiers.**



# CORIOLIS

## CONTACTS



## SILENCE&SONGE

15 bis rue Dumont d'Urville  
14000 Caen, France

+33 (0)6 08 75 85 47  
diffusion@silenceetsonge.com

**Camille Hamel**  
Responsable artistique

**Lucile Martin**  
Administratrice de production

**Elise Frigout**  
Attachée de production  
production@silenceetsonge.com

[www.silenceetsonge.com](http://www.silenceetsonge.com)